

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №4 ЯСИНОВАТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОКРУГА»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 28.08.2024

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
Ю.О. Мазур  
28 августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

для обучающихся 6 – 9 классов

Срок реализации  
программы – 1 год  
Программа рассчитана на  
подростков 11-15 лет

Рабочую программу составила  
Переверзева Лидия Ивановна,  
учитель истории

Ясиноватая 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

	Страницы
1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи, принципы функционирования программы	3
1.3. Содержание программы	4
1.4. Планируемые результаты	4
2. Организационно-педагогические условия реализации программы	
2.1. Учебный план	5
2.2. Календарный учебный график	5
2.3. Методическое обеспечение и формы аттестации	5
2.4. Кадровое обеспечение	6
2.5. Средства обучения	6
2.6. Список литературы	7
2.7. Рабочая программа по модулю «Музейное дело»	8

## **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музейное дело» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);

✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р) (далее – Концепция);

✓ «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;

✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

Программа расширяет возможности приобщения учащихся к музейно-краеведческой, поисковой, исследовательской, проектной, социально-активной деятельности, способствует углублению знаний при изучении школьных курсов истории, краеведения, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации учащихся. В процессе реализации программы у учащихся формируются устойчивый интерес к истории страны, региона, села; гражданственность, патриотизм, бережное отношение к культурному и историческому наследию.

Программа реализуется на базовом уровне.

**Срок реализации программы** – 34 часа в год, 1 учебное занятие в неделю, 1 год обучения.

Программа рассчитана на подростков 11-15 лет.

**Форма обучения** – дистанционная, частично очная.

**Формы занятий:** индивидуальные, групповые.

### **1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель программы:** Формирование у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края, развитие исторического мышления на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

**Задачи программы:**

- формировать уважительное отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам;
- расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
- формировать ценностное отношения к культурному наследию предков;
- формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;
- обеспечить условия осуществления разносторонней музейной деятельности

учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта;

- развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности

учащихся;

- формировать научные и профессиональные интересы.

### **1.3. Содержание программы**

Формы и методы работы: самостоятельно-поисковая деятельность, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские и научные конференции, практические занятия, экспедиции.

#### **1. Музей краеведения – 3 часа.**

Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Направления деятельности школьного музея краеведения. План, режим, работы музея краеведения.

#### **2. Музееведение - 3 часа**

Музей как социальный институт. Музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея.

#### **3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов**

Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности. Определение

направления и темы индивидуальных, групповых проектов. Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю.

#### **4. Экскурсионная деятельность – 7 часов**

Разработка обзорной экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности. Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально- значимого проекта. Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)

#### **5. Краеведческая экспедиция – 4 часа.**

Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности.

#### **6. Экспозиции музея – 4 часа.**

Оформление материалов краеведческой экспедиции. Виды музейных экспозиций. Разработка тематической экспозиции (практическое занятие). Оформление тематической экспозиции.

#### **7. Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 6 часов.**

Музейное содружество. История Донбасса - в трудах писателей, краеведов.

Юбилейные даты: события и люди. Семейные традиции – сохранение истории.

#### **8. Мой музейный проект -2 часа. Презентация индивидуальных и групповых проектов**

### **1.4. Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, селу, области, России как основополагающим ценностям;
- укрепится потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным

землякам, ветеранам войны и труда.

- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

**Предметные результаты:**

- усовершенствуется способность описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо;
- разовьется умение осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей;
- закрепится умение ориентироваться в общественных событиях и процессах;
- разовьется умение осуществлять анализ и использовать социальную информацию;
- расширится кругозор и разовьются познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представления о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология.

**Метапредметные результаты:**

- разовьются умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- усовершенствуется умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- усовершенствуется умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- разовьются компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется умение вести экскурсии, проводить интервьюирование.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Учебный план**

Программа реализуется в течение всего календарного года, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом.

Курс рассчитан на 34 часа в год. Форма занятия – кружок. Время занятия - 45 минут.

Периодичность занятий - 1 раз в неделю.

### **2.2. Календарный учебный график**

Начало занятий	✓ 02 сентября ✓ формирование учебных групп первого года обучения для зачисления в кружок с 02 сентября по 15 сентября уч. г.
Продолжительность реализации программы	36 недель Окончание 26 мая.
Режим работы занятий	Занятия проводятся по понедельникам 15.15 часов до 16.00 часов.
Длительность занятий	45 минут
Основные формы аудиторных занятий	✓ Групповые ✓ Индивидуальные

Сроки промежуточной аттестации	В конце каждой четверти, за год
--------------------------------	---------------------------------

### **2.3. Методическое обеспечение и формы аттестации**

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико - экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и лично значимых формах деятельности.

#### **Методы обучения**

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.
4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

#### **Средства обучения:**

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

#### **Программа реализуется в следующих формах:**

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы, в конкурсах.

#### **Формы организации работы с музейной аудиторией:**

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видео и презентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и республики;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войны, СВО, с их родственниками, переписка.

Система оценки результатов освоения программы включает в себя контроль знаний, умений и навыков учащихся и осуществляется в несколько этапов.

#### **I. Промежуточный контроль.**

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
- Решение ситуационных задач направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- Подготовка и защита проектов.

#### **II. Итоговый контроль**

Итоговый контроль - промежуточная аттестация. Форма - проект.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

### **2.3. Кадровое обеспечение программы**

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Программу реализуют педагоги, имеющие соответствующее образование и квалификацию.

### **2.4. Средства обучения**

#### Характеристика помещения для занятий по программе

Помещение : школьный музей, исторический кабинет.

Помещение должно быть хорошо освещенным, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

### **Материально-техническое обеспечение**

№п/п	Оборудование	Количество
1.	Стол и стул учительские	1
2.	Стол и стулья ученические	15
3.	Магнитная доска	1
4.	Комбинированный шкаф для хранения папок с необходимыми различными материалами	1
5.	Музейные экспонаты, документы, фотографии, воспоминания ветеранов и их родственников	Около 200
6.	Планшет с правилами по технике безопасности	1

## **Технические средства обучения**

- компьютер с выходом в Интернет;
- проектор;
- экран.

## **Информационное обеспечение**

Video – патриотическая работа в школе (для музея) [http://www.rgo.ru/  
http://www.igras.ru/index.php?r=136&page=1&id=5137](http://www.rgo.ru/http://www.igras.ru/index.php?r=136&page=1&id=5137)

### **2.5. Список литературы.**

1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003 г. О деятельности музеев образовательных учреждений.

Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие/Под ред. К.Г. Левыкина. М., 1988 г.

Изучение истории на профильном уровне в современной школе: сборник учебно-методических материалов/Под ред. Е.Е. Вяземского. М., 2006 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Личностные результаты:***

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, селу, области, России как основополагающим ценностям;
- укрепится потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, её истории, реликвиям, традициям.

### ***Предметные результаты:***

- усовершенствуется способность описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо;
- разовьется умение осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей;
- закрепится умение ориентироваться в общественных событиях и процессах;
- разовьется умение осуществлять анализ и использовать социальную информацию;
- расширится кругозор и разовьются познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представления о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология.

### ***Метапредметные результаты:***

- разовьются умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- усовершенствуется умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- усовершенствуется умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- разовьются компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется умение вести экскурсии, проводить интервьюирование.

## **I. СОДЕРЖАНИЕ**

Формы и методы работы: самостоятельно-поисковая деятельность, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские и научные конференции, практические занятия, экспедиции.

1. Музей краеведения – 3 часа.

Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Направления деятельности школьного музея краеведения. План, режим, работы музея краеведения.

2. Музееведение - 3 часа

Музей как социальный институт. Музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея.

3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов

Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности. Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов. Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю.

4. Экскурсионная деятельность – 7 часов

Разработка обзорной экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности. Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально- значимого проекта. Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)

5. Краеведческая экспедиция – 4 часа.

Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности.

6. Экспозиции музея – 4 часа.

Оформление материалов краеведческой экспедиции. Виды музейных экспозиций. Разработка тематической экспозиции (практическое занятие). Оформление тематической экспозиции.

7. Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 6 часов.

Музейное содружество. История Донбасса - в трудах писателей, краеведов. Юбилейные даты: события и люди. Семейные традиции – сохранение истории.

8. Мой музейный проект - 4 часа.

Презентация индивидуальных и групповых проектов

Раздел	Содержание (разделы, темы)	Кол. час.
1. Музей краеведения – 3 часа.	Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Инструктаж по технике безопасности	1
	Направления деятельности школьного музея краеведения	1
	План, режим, работы музея краеведения	1
2. Музееведение- 3 часа	Музей как социальный институт. Оформление музея	1
	Правила оформления музейного предмета	1
	Социальные функции музея. Изучение новой документации по музею	1
3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов	Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности	1
	Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов.	1
	Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности.	1
	События местной истории как предмет исследования.	1
	Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю	1
4. Экскурсионная деятельность – часов	Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности	1
	Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности	1
	Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности	1
	Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта	1
	Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта	1
	Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)	1
	Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)	1
5. Краеведческая экспедиция – часа	Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности	1
	Краеведческая экспедиция (практическое занятие)	1
	Краеведческая экспедиция (практическое занятие)	1
	Оформление материалов краеведческой экспедиции	1
6. Экспозиции музея – 4 часа	Оформление материалов экспедиции музея	1
	Виды музейных экспозиций	1
	Разработка тематической экспозиции (практическое занятие)	1
	Оформление тематической экспозиции (практическое занятие)	1
7. Музей – центр	Демонстрация тематической экспозиции (практическое занятие)	1

изучения и сохранения местной истории - 6 часов	Музейное содружество. Просмотр виртуальных экскурсий по музеям страны	1
	История Донбасса в трудах писателей, краеведов	1
	История замечательных людей г. Ясиноватая	1
	Семейные традиции – сохранение истории	1
	Юбилейная дата школы: события и люди	1
8.Мой музейный проект – 4 часа	Презентация проектов	4

Прошнуровано, пронумеровано  
и скреплено печатью

11 (Оригинал) Мазур

листов

Директор

