

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА №4 ЯСИНОВАТСКОГО М. О.»  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1  
от 28.08.2024 г

СОГЛАСОВАНО

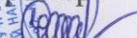
Заместитель директора

 Ю.О. Мальцева

28 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 А. Мазур

Приказ № 162  
от «28» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (ПОДГОТОВКА К ГВЭ)

Рабочую программу составила:  
учитель русского языка и литературы  
Борисенко Наталия Федоровна

Ясиноватая 2024

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Готовимся к ГВЭ по русскому языку» построена на принципах обобщения и систематизации учебного материала за курс основной школы по предмету «Русский язык». Курс предназначен для подготовки учащихся 9 класса к сдаче экзамена по русскому языку в форме ГВЭ в 2024/2025 учебном году.

Курс способствует психологической адаптации учащихся на экзамене, позволяет выпускникам легко ориентироваться в выпускной работе, подготавливает ребят к выполнению тестовой части, написанию сжатого изложения, сочинения-рассуждения.

Актуальность данного курса несомненна. Данный курс учитывает новые условия проведения ГВЭ, в нем подробно разбираются все задания демонстрационного варианта ГВЭ, даются подробные методические рекомендации для

особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на всех без исключения заданиях, а также на наиболее характерных ошибках, особенно сложных случаях орфографии и пунктуации.

Курс разработан с учётом последних официальных документов и берёт в основу демонстрационные тесты ОГЭ рассуждения.

При составлении программы элективного курса учитывалась логика построения курса русского языка в 9 классе. Работа над 1 и 3 частями экзаменационной работы проводится в I полугодии. Работа над 2 частью экзаменационной работы отнесена во II полугодие, так как это к этому времени будет изучена значительная часть нового учебного материала, что позволит учащимся выполнять тестовые задания, связанные с темой «Сложное предложение».

Рабочая программа факультативного курса «Подготовка к устному собеседованию и ГВЭ по русскому языку» для 9 класса разработана в соответствии с учебным планом ОУ на основе требований по предмету, предъявляемым выпускникам 9 класса на ГИА.

Программа подготовки к государственной итоговой аттестации по русскому языку рассчитана на обучающихся девярых классов, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы.

***Цели:***

- . подготовка учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку,
- . обеспечение подготовки обучающихся 9-х классов к прохождению государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

***Общей задачей*** курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

***Одна из задач (по подготовке учащихся к устной части)*** – выявление возможностей, позволяющих обучающимся овладеть чтением, пересказом и говорением как видами речевой деятельности, формирующими коммуникативную, лингвистическую и культуроведческую компетенции.

Работа проверяет коммуникативную компетенцию обучающихся – умение создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических). Экзаменационная работа построена с учётом вариативности: испытуемым предоставляется право выбора одной из трёх предложенных тем монолога (беседы).

В ходе занятий учащиеся должны научиться

***в устной части:***

- . читать текст не просто быстро, а в соответствии с коммуникативной задачей, т.е. выразительно: правильно интонируя все знаки препинания, подбирая оптимальный темп и тембр, мелодику голоса, делая логические ударения;
- . пересказывать прочитанный текст с введением цитаты;
- . в монологическом высказывании уметь создавать текст определённого типа, чётко следуя его композиции, используя накопленные знания по истории, естественным дисциплинам, знанию русской литературы, искусства, а также жизненный

опыт;

- принимать участие в интервью: уметь составлять условный диалог по заданной теме; отвечая на предложенные вопросы, давать полный ответ, излагать мысли логично, последовательно, следить за богатством и точностью лексики, разнообразием синтаксических конструкций;

**в письменной части:**

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение публицистического или научного стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- чётко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

Данный факультативный курс рассчитан на 34 часа и призван помочь обучающимся успешно подготовиться к устному собеседованию и ГВЭ по русскому языку.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебно-тематическое планирование состоит из двух блоков:

- «Подготовка к устному собеседованию по русскому языку»
- «Подготовка к ГВЭ»

**Подготовка к итоговому собеседованию по русскому языку**

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Р

G

E

Часть 1 состоит из двух заданий. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – 2 минуты. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – 2 минуты. Часть 2 состоит из двух заданий. Задания 3 и 4 не связаны с текстом. Учащемуся необходимо выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем. Время на подготовку – 1 минута. В задании 4 учащимся предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время ответа (включая время на подготовку) – 15 минут. Итоговое собеседование оценивается по системе зачет – незачет.

### Подготовка к ГВЭ

Модель контрольно-измерительных материалов по русскому языку за курс основной школы (ГВЭ) состоит из трех частей:

1. Написание **сжатого изложения** по прослушанному тексту. Такая форма требует не просто мобилизации памяти школьника, но прежде всего структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нём микротемы, определять в них главное, существенное, отсекают второстепенное. Таким образом, сжатое изложение побуждает выпускника выполнить информационную обработку текста.

При обучении сжатому изложению особое внимание уделяется формированию следующих коммуникативно-речевых умений: вычленять главное в информации, сокращать текст разными способами, правильно, логично и кратко излагать свои мысли, умение находить и уместно, точно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания. Работа над сжатым изложением должна проводиться на каждом занятии и усложняться по мере овладения данным умением.

2. Другая важная составляющая КИМ – подготовка к выполнению **заданий с кратким ответом 2-8**. В данной части содержатся разноплановые задания: задания, связанные с умением анализировать изобразительно-выразительные средства текста, задания по орфографии, лексике, грамматике, синтаксису, пунктуации.
3. Третья часть работы содержит **творческое задание** (Задание 9), которое проверяет коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи. Важное значение имеет то, что учащемуся предлагаются **3 варианта сочинения**. В каждом

варианте может быть реализована разная установка (исследовательская, аналитическая, ценностная), которая соответствует как разным видам восприятия текста, так и разным формам личностной направленности учащегося. Наличие разных вариантов сочинения способствует развитию компетенции ответственного выбора учащегося, позволяет учителю при подготовке к экзамену реализовать все многообразие учебных средств, направленных на развитие речи. При этом неслучайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения своей работы, используя прочитанный текст: воспитание культуры доказательного аргументированного рассуждения выступает важнейшей задачей современной школы. Важно отметить и то, что аргументация является интегрированным показателем глубины и точности понимания исходного текста и умения функционально использовать извлеченную информацию для решения тех и или иных коммуникативных целей.

Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (9.1.) и тему, связанную с анализом текста (9.2 и 9.3.) выполняется на основе печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования следующих умений:

- понимать чужую речь (осознавать тему и основную мысль высказывания),
- проникать в авторский замысел, осознавать значение использованных автором средств выражения мысли, в том числе и знаков препинания;
- продуцировать собственное связное высказывание, посвященное лингвистической проблеме;
- способность этически корректно доказывать правильность назначения языковых средств;
- умение цитировать и использовать цитаты из исходного текста как средство аргументации; умение композиционно оформлять текст;
- умение выражать мысли в словесной форме, соблюдая нормы литературного русского языка и демонстрируя такие значимые качества речи как богатство, выразительность, точность, ясность, чистоту и др.

Все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими практической грамотности.

Целесообразно познакомить каждого девятиклассника с *критериями оценивания изложения и сочинения*, что позволит избежать ошибок в построении текста, выделении микротем, помогает объективно оценивать собственную работу. Обучение *приемам компрессии текста* – важнейшая составляющая работы каждого учителя. Систематическая деятельность в этом направлении позволит отработать навыки сжатия при информационной переработке текста.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Блок I «Подготовка к устному собеседованию по русскому языку»**

#### **1. Чтение текста вслух ( 8 часов)**

Чтение текста в соответствии с интонацией, соответствующей пунктуационному оформлению текста.

Чтение в темпе, соответствующем коммуникативной задаче.

#### **2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания ( 15 часов)**

Пересказ прочитанного текста с сохранением всех основных микротем исходного текста с соблюдением фактологической точности.

Уместное, логичное включение приведенного высказывания в текст. Применение способов цитирования.

#### **3. Монологическое высказывание ( 9 часов)**

Владение лексическим материалом и умение оперировать им в условиях множественного выбора, а также владение грамматическим материалом в выстраивании монолога (не менее 10 фраз) по заданной теме с учетом условий речевой ситуации.

#### **4. Диалог ( 8 часов)**

Ведение диалога по поставленным вопросам с учетом условий речевой ситуации и соблюдением речевых, грамматических, орфоэпических норм русского языка. Изложение и аргументация своего мнения, умение обращаться с

грамматическими структурами, использование необходимого словарного запаса, правильное употребление формулы речевого этикета.

	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть</b>
<b>Выразительное чтение текста</b>	Правила пунктуационного оформления текста; Орфоэпические нормы русского языка	Выразительно читать текст в соответствии с правилами пунктуационного оформления текста и орфоэпическими нормами	Орфоэпическими нормами русского языка, интонацией как инструментом идентификации синтаксических конструкций
	Нормы чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей	Выразительно читать текст в темпе, соответствующем коммуникативной задаче.	Техникой чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей
<b>Пересказ текста с включением приведённого высказывания</b>	Способы введения в пересказ цитаты с учетом коммуникативной задачи и логического строения текста	Определять основные микротемы текста; выделять ключевые слова; выбирать	Основными способами запоминания текста; владеть различными способами цитирования (прямая речь, косвенная речь, вводное слово)
<b>Монологическое высказывание</b>	Типы речи, композицию текстов, соответствующих различным типам речи	Строить текст в соответствии с коммуникативной задачей и выбранным типом речи	Техникой речи в соответствии с коммуникативной задачей: орфоэпическими, лексическими, синтаксическими нормами, нормами построения текста.

Р

G

E



Диалог	Условия речевой ситуации, нормы современного русского литературного языка; этикетные формулы	Отвечать на вопросы в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной задачей	Владеть культурой общения
--------	--	--	---------------------------

## Блок II «Подготовка к ГВЭ»

### **Подготовка к написанию изложения (9ч)**

- 1 .Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.
- 2 . Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
- 3 .Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка.
- 4 .Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.
- 5 . Написание изложения.

### **Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом (12 ч)**

- 1 . Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. (Задание 2.)
- 2 . Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. (Задание 3.)
- 3 .Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. (Задание 4.)
- 4 .Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок  
Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. (Задание 5.)
- 5 . Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос (Задание 6)
- 6 .Средства речевой выразительности. Оработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. (Задание 7.)

Р

G

E

7 .Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Слово в контексте (Задание 8.)

**Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 7 ч.**

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод).

Написание сочинения-рассуждения.

P

G

E

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<u>№</u> <u>п/п</u>	<u>Наименование тем, разделов</u>	<u>Количество часов</u>
<u>1</u>	<u>Выразительное чтение текста</u>	<u>8</u>
<u>2</u>	<u>Пересказ текста с включением цитаты</u>	<u>5</u>
<u>3</u>	<u>Монологическое высказывание</u>	<u>9</u>
<u>4</u>	<u>Диалог</u>	<u>8</u>
<u>5</u>	<u>Подготовка к написанию изложения</u>	<u>9</u>
<u>6</u>	<u>Подготовка к выполнению заданий с</u>	<u>12</u>
<u>7</u>	<u>Подготовка к написанию сочинения- рассуждения</u>	<u>7</u>
	<b><u>Всего</u></b>	<b><u>68</u></b>

P

G  
E

## 5.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### **КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Практикум по русскому языку (подготовка к ГВЭ)»**

№ п/п		Дата		Содержание урока	Всего	Примечания
П	Ф	План	Факт			
1				<b>Блок I «Подготовка к устному собеседованию по русскому языку» Выразительное чтение текста.</b> Структура итогового собеседования по русскому языку. Критерии оценки	1	
2				Работа с демонстрационным вариантом	1	
3				Основные правила выразительного чтения текста	1	
4				Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности.	1	
5				Интонационное соответствие пунктуационному оформлению текста	1	
6				Чтение текстов с различными стилевыми особенностями и синтаксической осложненностью (прич. и деепр. обороты, однородные чл. предл., обособленные чл. пред., обращение, вводные слова, уточнение и проч.)	1	
7				Соответствие темпа чтения коммуникативной задаче текста.	1	
8				Работа с текстом: выразительное чтение текстов различной сложности и направленности.	1	
9				<b>Пересказ текста с включением приведённого высказывания</b> Подготовка к выполнению задания 2, пересказ текста с включением цитаты	1	
10				Способы запоминания текста.	1	
11				Тренировка в устном изложении содержания текста, интонационно правильном соответствии произнесения текста его пунктуационному оформлению; выделение ключевых слов и микротем	1	

Р

G

E

12			Тренировка в устном изложении содержания текста, интонационно правильном соответствии произнесения текста его пунктуационному оформлению; выделение ключевых слов и микротем	1	
13			Способы цитирования текста.	1	
14			Тренировка в употреблении предложений, с использованием различных способов цитирования: прямой и косвенной речи, вводных слов.	1	
15			Тренировка в употреблении предложений, с использованием различных способов цитирования: прямой и косвенной речи, вводных слов.	1	
16			Уместное, логичное включение цитаты в текст.	1	
17			Работа с дидактическим материалом по включению цитаты в текст.	1	
18			Работа с дидактическим материалом по включению цитаты в текст.	1	
19			Контроль. Пересказ текста с включением цитаты.	1	
20			Пересказ фрагментов текста с включением цитаты.	1	
21			Культура ведения монолога. Тип речи повествование.	1	
22			Подготовка и выступление с текстом- повествованием на основе своего жизненного опыта.	1	
23			Подготовка и выступление с текстом- повествованием на основе своего жизненного опыта.	1	
24			Культура ведения монолога. Тип речи описание.	1	
25			Создание монологического текста-описания по фотографии.	1	
26			Культура ведения монолога. Тип речи рассуждение.	1	
27			Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей.	1	
28			Выступление - рассуждение на одну из тем с использованием цитирования фраз известных личностей.	1	
29			Грамматические нормы.	1	
30			Анализ деформированного текста. Развитие монологической речи через умение свободно воспроизводить содержание произведения.	1	

Р

G

E

31				Речевые нормы. Орфоэпические нормы.	1	
32				Воспроизведение содержания текста. Работа с орфоэпическими словарями.	1	
33				Подготовка к выполнению задания 4, ведение диалога. Диалог.	1	
34				Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.	1	
35				Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.	1	
36				Понятие о диалоге. Структура диалога. Особенности диалога. Основные правила ведения диалога.	1	
37				Участие в диалоге. Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач.	1	
38				Участие в диалоге. Орфоэпические пятиминутки на уроках, разыгрывание диалогических сценок, работа в группах по обсуждению коммуникативных задач.	1	
39				Понятие о внимательном молчании. Законы риторики диалога. Контроль.	1	
40				Вопросно-ответная форма выстраивания общения между учащимися.	1	
41				<b>Блок II «Подготовка к ГВЭ». Подготовка к написанию изложения.</b> Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.	1	
42				Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	1	
43				Информационная обработка текстов разных стилей и жанров. Анализ текстов.	1	
44				Композиционная, логическая, грамматическая структура текста. Микротема.	1	
45				Анализ композиционных частей текста Выделение микротем текста. Абзацное членение.	1	

46				Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.	1	
47				Использование разных способов компрессии текста.	1	
48				Сжатое изложение.	1	
49				Написание сжатого изложения.	1	
50				<b>Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом.</b> Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых.	1	
51				Односоставные предложения	1	
52				Выделение грамматической основы предложения.	1	
53				Выделение обособленных членов предложения	1	
54				Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения.	1	
55				Пунктуация в сложном предложении.	1	
56				Расстановка знаков препинания в сложном предложении.	1	
57				Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.	1	
58				Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на з-,с-, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ-, ПРИ-, Ы-,И- после приставок.	1	
59				Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос	1	
60				Средства речевой выразительности. Оработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.	1	
61				Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	
62				<b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.</b> Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Композиция сочинения.	1	
63				Работа с текстом по определению темы, идеи, проблемы сочинения. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	1	

64				Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	1	
65				Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	1	
66				Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. Работа над композицией сочинения.	1	
67				Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста.	1	
68				Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. Практикум.	1	

## **6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

1. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.сост.: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. М.: "Астрель".
2. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: "Экзамен".
3. Материалы сайта ФИПИ [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru). В том числе образцы контрольно-измерительных материалов для раздела

«  
Г  
О  
В  
О  
Р  
Е



## 7. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2. Планируемые результаты

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

Р

G

E

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
  - 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
  - 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
  - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
  - 3) владение всеми видами речевой деятельности:
 

*аудирование и чтение:*

    - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
    - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
    - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
    - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
    - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с

- полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:*
- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
  - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
  - соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
  - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
  - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Система заданий, направленных на выработку навыка выразительного чтения

- выразительно прочитайте стихотворение, текст;
- прочитайте, регулируя силу голоса;
- прочитайте, выражая настроение, которое соответствует изображаемой поэтом поре осени;
- прочитайте текст вслух, соблюдая правильную интонацию;
- прочитайте, передавая голосом состояние...;
- прочитайте стихотворение. Какие слова подсказывают темп, тон произношения? Громко или тихо вам хочется прочитать?
- прочитайте, стараясь передать особенности произнесения реплик участников диалога;
- прочитайте, выделяя голосом те слова, которые автор использует, чтобы нарисовать...;
- прочитайте текст с нужной информацией в вопросительных предложениях;
- прочитайте текст так, чтобы читатель обратил внимание на последнюю реплику говорящего.

### **Система упражнений, направленных на формирование умения строить диалог**

- упражнения, предполагающие парную, групповую работу;
- разыграть диалог в предложенных ситуациях;
- организовать диалог на указанную тему;
- составить устное выступление-обращение в публицистическом стиле;
- составить выступление-обращение к сверстникам, опираясь на данный текст;
- продолжить диалог по предложенному началу и др.

### **Система упражнений при подготовке к монологическому высказыванию**

- подготовить пересказ с творческим заданием, пересказ данного текста от 1-го, 3-го лица;
- составить рассказ о русском учёном-лингвисте;
- составить доклад на заданную тему;
- сравнить рисунок и текст, составить сопоставительную характеристику;
- сформулировать свои мысли о высказывании известного деятеля на определённую тему;
- доказать принадлежность текста к определённому стилю;
- дать характеристику чужому высказыванию;
- описать окрестности своего села, города...с элементами рассуждения;
- описать внешность человека;
- подготовить ответ на проблемный вопрос;
- выразить предложенную мысль более сжато;
- проанализировать схему, таблицу, сделать вывод;
- составить рассказ-репортаж на определённую тему;
- подготовить устное высказывание на лингвистическую тему;
- составить рассказ по картине;
- составить текст подписи к фотографии и др.

Р

G

E

Пронумеровано, пронумеровано  
и скреплено печатью  
21 (двадцать одна) страница  
Директор *(подпись)* Е.А. Маур

листов

